

CAMILLE QUEDOU

ARTISTE PEINTRE

A PROPOS

CAMILLE QUEDOU

Peintures et Broderies sur toile

Numéro SIRET: 90916767800012

Date de naissance:
20 Décembre 1999

Fille de Françoise Vrot et petite fille du peintre Pierre Vrot, arrivée de l'île Maurice pour la Bretagne depuis 2017. Quasiment autodidacte et en regardant peindre ma mère, je commence par peindre des paysages pour ensuite me spécialiser dans les portraits, visages du monde qui m'inspire, rappelant les diverses cultures de mon île. J'aime ce que je trouve dans leur regard.



Parcours

22 Juillet-31 Juillet 2022

Exposition Galerie municipale Bernard Nonnet, Erquy.

26 Juillet-6 Aout 2021

Exposition Haras National de Lamballe.

Juillet 2021

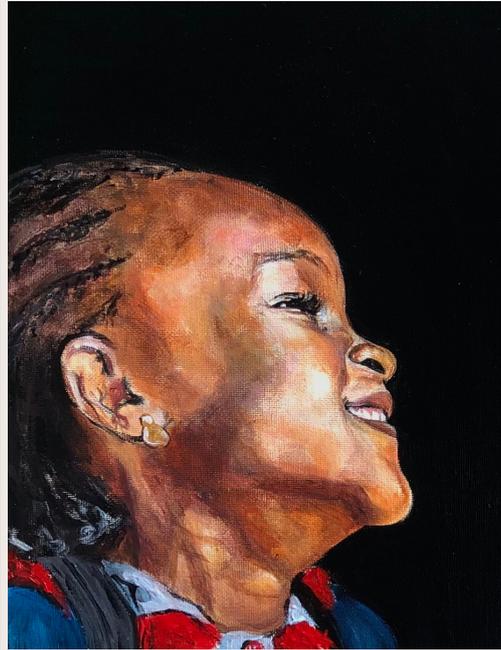
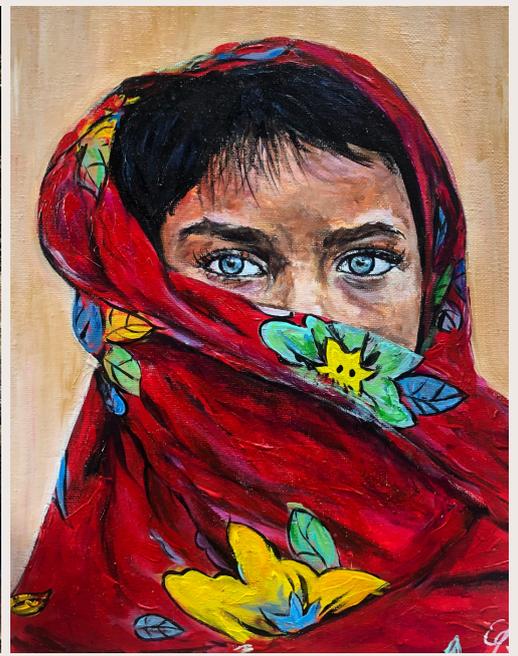
Exposition Salle des Régates Pléneuf Val-andré.

Juin 2020

Exposition R'Factory , Rue du Val
22400 Lamballe

Mai 2014

Exposition Galerie Françoise VROT
Ile Maurice
(Jeunes Talents)



Oeuvres



La peinture de mère en fille à Lamballe-Armor

L'exposition de Françoise Vrot, au Haras, permet de découvrir la richesse du travail de la peintre lamballaise installée dans l'océan Indien. Mais aussi



Une invitation au voyage avec l'exposition de l'artiste Françoise Vrot à la salle des Régates...

Jusqu'à dimanche 25 juillet, la galerie des Régates de Pléneuf-Val-André propose au public de découvrir les œuvres de l'artiste Françoise Vrot dans

Un voyage le temps d'une exposition

Jusqu'au 6 août, « Mo Ti Zil » est visible à l'écurie n° 6 du Haras national. Françoise Vrot, y expose ses peintures à l'acrylique.

Un pied dans l'écurie n° 6 du Haras, et les visiteurs bretons, se trouve transporté par les couleurs chaudes et vives, de ces œuvres mauriciennes. À travers ses peintures de scènes citadines, pêcheurs et marchés locaux, l'artiste, Françoise Vrot, crée une rencontre entre deux cultures.

« Mo Ti Zil, veut dire Maurice, ma petite île », explique Camille Quedou, à l'accueil de l'exposition. La jeune fille de 21 ans se substitue à sa maman, pour présenter les œuvres de l'artiste immobilisée, à l'île Maurice, depuis la pandémie. Elle aussi, y expose ses portraits. Si Françoise Vrot a quitté son territoire natal lamballais par amour, sa fille mauricienne s'est expatriée en Bretagne, pour la même raison.

Une rencontre entre deux cultures

« J'ai ramené tous les tableaux, lors de mon dernier voyage. Ça remonte à presque deux ans maintenant. » Avec près de 26 œuvres, les valises n'ont pas dû être légères.

À l'entrée, la lignée de peintures équestres mauriciennes contraste avec l'univers des postiers bretons. « Nos courses à l'île Maurice n'ont rien à voir avec ici ! Là-bas, les gens sont très expressifs, et se lèvent à chaque passage hippique. Nos



À l'expo "Mo Ti Zil", c'est la fille de Françoise Vrot, Camille, qui accueille les visiteurs.

PHOTO: OUEST FRANCE

publics valent comme des touches de piano.

Le premier prix est à 300 €, les œuvres sont toutes à vendre « sauf celles avec une gommette rouge ! Celles-ci sont de notre collection personnelle ! » Pour celles et ceux, qui souhaiteraient revoir après le 6 août, les portraits en pied des Mauriciennes, il faudra se lier d'amitié avec la famille lamballaise de Françoise Vrot.

Du lundi au dimanche, de 14 h à 18 h, au Haras national de Lamballe, écurie n°6. Gratuit.

Contactez moi

pour plus d'informations



119 Rue Paul Langevin, 22400
Lamballe



quedoucamille@hotmail.com



+33 0782320167



<https://quedoucamille.wixsite.com/arts>



Camille Quedou Arts



Camillequedou_arts